

**Нерегламентированная музыкально-игровая деятельность на 2017-2018 уч. год  
(дополнительная - индивидуальная)**

**1 младшая группа: нерегламентированная деятельность**

Месяц п/п	Вокально -двигательные разминки	Артикуляционная гимнастика, точечный массаж	Дыхательная гимнастика	Музыкально-дидактические игры
09.	«Сорока» р. н. стр. 163-делает движения по тексту.	«Гули» р. н. стр.164-закреплять ритмичность маховых движений.	«Надуваем шарик»-учить выполнять вдох через нос, выдох- через рот.	«На чём играю?»- на творчество. (погремушка, барабан, дудочка, аккордеон)
10.	Погремушки» Е. Н. Котышева CD «Муз. коррекция» -06 учить действия с погремушкой по тексту песенки.	«Прятки» р. н. стр.163-пальчиковая гимнастика.	«Надуваем шарик» - закреплять дыхательные действия.	Слушать и определять высокое и низкое звучание игрушек.

11.	«Погремушки» Е. И. Котышева CD- 06 закреплять полученные ранее навыки движений под песню.	«Гули», «Прятки» стр. 163-164. -выполнять самостоятельные движения гимнастики.	«Нюхаем цветок» - вдох через нос, а выдох на звуке «Ах!»	Игра «Найди колокольчик»- учить определять большой и маленький колокольчик по высоте звука.
12.	«Зайчики» Т. Ломовой яс. №33.-побуждать менять движения с музыкой (переходя с бега на прыжки)	«Зайке холодно стоять» яс. стр. 166.— показ двигательных упражнений с игрушкой	«Собачка радуется, высунув язык.»	Игра «Птица и птенчики» муз. букв. (нов.) стр.60 – муз. лесенка и дидактическая игра.

01.	«Ступеньки» развивать звуко-высотный слух показывая переходы рукой.	«Болтушка» - выполнять быстрые двигательные упражнения кончиком языка по верхней губе.	«Собачка сердито рычит» - на выдохе.	«Приветствие и прощание» с движениями и разным текстом, в зависимости от поставленных целей (ритм, динамика, высота).
02.	«Змейка»- муз. по выбору муз. рук.- движения за руки по залу, обходя поставленные фигуры.	«Зайка по лесу скакал» р. н. яс. стр. 166 и №34 - имитировать поскоки в разных направлениях с текстом потешки.	«Страшная сказка» автор неизвестен сборн. «Муз. коррекция детей» стр. 96 -на регуляцию дыхания с компонентами подражания, на выдохе.	«Прощание» (с бубном) - ритмическое упражнение с сопровождением звучания бубна.

03.	«Качаем куклу» -побуждать к вокализации колыбельной на «А-а-а» с двигательными движениями.	«Дружные ладошки» р. н. яс. стр. 164 –стимулировать движение «фонарики» и соединение ладошек, переход по тексту потешки.	«Угадай, кто пришёл в гости?» по дыхательной гимнастике-закрепление пройденного материала.	«Догони зайчика» Е. Тиличевой –выражать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого характера в игре с бегом.
04.	«Как просит кошечка молочка?» -имитационно двигательное упражнение с игрушкой.	«Наши ножки: топ-топ» яс. стр. 166 - притопы и хлопки чередовать, закончить опусканием рук, по тексту гимнастики.	«Лев рычит» - упражнение на усиление динамики, в характере образа.	«Кап-кап» р. н. м. «Топ-хлоп» стр. 29 №11 -начинать и заканчивать движения с музыкой, ритмично стуча по ладошке пальчиком.
05.	«Ай-да» Верховинца «Топ-хлоп» стр. 28 - №10 - упражнять в смене темпа движений под музыку.	«1, 2, 3, 4, 5!» яс. стр. 164 – менять движения по тексту (руки, ноги, пальцы рук) в характере стихотворного текста.	«Спой имя куклы»-упражнение на характер пения «ласково».	«Угадай ка»-игра на творчество.
06.	Повторение пройденного материала по желанию и памяти детей- активность детей учесть в заключительном мониторинге.			4 стр.

**Нерегламентированная музыкально-игровая деятельность на 2017-2018 уч. год  
(дополнительная - индивидуальная)**

**2 младшая группа: нерегламентированная деятельность.**

<b>Месяц п/п</b>	<b>Вокально- двигательные разминки</b>	<b>Артикуляционная гимнастика, точечный массаж</b>	<b>Дыхательная гимнастика</b>	<b>Музыкально-дидактические игры</b>
09.	«Птица и птенчики» Муз. букв. (ст.) стр. 4 Развивать звуковысотный слух.	«Балтушка»- гимнастика для языка	«Собачка нюхает воздух»-справа, слава.	«Птица и птенчики»-приёмы игры на погремушке с разным ритмом.
10	«Петушок» р. н. п. Муз. букв. (нов) стр. 84 – чисто интонировать мелодию.	«Заборчик»- зубы, «Ириска»- гимнастика для артикуляции губ.	«Собачка нюхает воздух» - вверху, внизу.	«Большой и маленький петушок» упражнять в развитии звуковысотности.

11.	«На чём играю?» -на различие высоты и тембра детских инструментов.	«Шинкуем морковь» -гимнастика нижней челюсти.	«Собачка радуется, высунув язык» - дыхание диафрагмой живота.	«Трубы звонкие трубят» Арсеев Муз. букв. (нов.) стр. 44 игра на различие высоты с имитацией игры на трубе.
12.	«Кукла шагает и бежит»- под муз. «Ходим бегаем» Е. Тиличевой –Топ-хлоп» стр.44 №15-поднятие эмоционального тонуса.	«Обезьянки» - имитация на творчество лицевых мышц.	«Лев рычит» - характерность громких звуков.	«Солнышко и тучка»(грустно-весело) Угадай-ка на ударных.
01.	«Ноги и ножки» В. Агофонникова «Топ-хлоп» стр. 22 №6 –упражнять в чувстве ритма и основах движений.	«Змея»- муз. по выбору муз. рук.-топающий шаг «змейкой», обходить лежащие на полу предметы (кегли, конусы и т. д.)	Счёт до 10 «от шёпота до крика»- на выдохе.	«Курица» Н. Ветлугина – Муз. букв. (ст.) стр. 14- различие звука в октаву.

02.	«Тихие и громкие звоночки» Р. Рустамова яс. №41- самостоятельное различение динамики.	«Маляр»-гимнастика для кистей рук (муз. по выбору муз. рук.).	«Нюхаем цветок и радуемся»- диафрагменное дыхание через нос и радостное восклицание на выдохе.	Игра «Гости» - на импровизацию в движениях. Изобразить, по регистру, кукольного персонажа под музыку - (зайка, мишка, птичка и др.)
03.	«Эхо» Муз. букв. (ст.) стр. 12 – развивать динамику «Р» и «f», на интервале квинта.	«Две тетери» пальчиковая гимнастика 2 мл. стр. 76- выполнять глядя на педагога.	«Ответь так же»- дыхательное звукоподражание педагогу (или ребёнку).	«Концерт» - на развитие чувства ритма 2 мл. стр. 21
04.	«Гуляем и пляшем» М. Раухвергера 2 мл. №8 закрепление двухчастной формы движений под музыку.	«Тики-так» - пальчиковая гимнастика на ритм и звуковысотный слух» 2 мл. стр. 22	«Кошка», «Собачка» - звукоподражание на выдохе с разной длительностью звука	«Тихо- громко» р. н. 2 мл. №34- игра на смену динамического звучания стр. 31

05.	«Птички летают»А. Серова 2 мл. стр. 35 -№2 ориентировка в пространстве, бег без напряжения со звуком чирикания птичек.	«Шаловливые пальчики» 2 мл. стр. 8 – проговаривать текст с разной интонацией и делать вращательные движения пальчиков и кулачков.	Повторение пройденного репертуара года, который вспомнят сами дети.	«Игра с бубном» р. н. м. 2 мл. №3 стр. 41 учим игрушку танцевать на заданные ритм игры с бубном
06.	Повторение пройденного материала по желанию и памяти детей- активность детей учесть в заключительном мониторинге.			

**Нерегламентированная музыкально-игровая деятельность на 2017-2018 уч. год  
(дополнительная - индивидуальная)**

**Средняя группа: нерегламентированная деятельность.**

<b>Месяц п/п</b>	<b>Вокально-двигательные разминки</b>	<b>Артикуляционная гимнастика, точечный массаж</b>	<b>Дыхательная гимнастика</b>	<b>Музыкально-дидактические игры</b>
09.	«Угадай на чём играю?» (шумовые) «Птица и птенчики» (октава) Муз. букв. (нов.) стр. 60	«Заборчик», «Маляр», «Шинкуем морковь»	Собачка «нюхает» воздух- (справа, слева.)	«Громко – тохо»- (динамика) «Угадай-ка» - (шумовые) «Кто как идёт?» - (ритм)
10	«Качели»- (РЕ1-ДО2)-Муз. букв. (нов.) стр. 62 «Курица»-(квинта) –Муз. букв. (стар.) стр.14	«Заборчик», «Ириска», «Шинкуем морковь»	Собачка «нюхает» воздух- (вверху, внизу)	«Птенчики» - (октава) Муз. букв. (нов.) стр. 4

11.	«Громко – тихо мы поём», «Ритмическое эхо»- (на творчество)	«Заборчик», «Ириска», «Маляр»	Собачка радуется, высунув язык	«Солнышко и тучка»-(характер) «Ритмическое эхо»
12.	«Весёлые дудочки»- (длительности–четверть и восьмая) Муз. букв. (стар.) стр.50 «Угадай-ка»- (ударные звенящие)	«Заборчик», «Ириска», «Обезьянка»	«Лев рычит»- (динамика)	«Угадай-ка»- (звенящие) «Весёлые дудочки»-(творческое задание на ритм с пением)

01.	«Птица и птенчики»- (октава) Муз. букв. (стар.) стр.4 «Кто как идёт?»-(творческое задание)	«Заборчик», «Ириска», «Обезьянки»	Счёт «от шёпота до крика»- от 1 до 10	«Кто в домике живёт» - (регистры) «Угадай – ка»- (шумовые)
02.	«Качели» - (септима) Муз. букв. (нов.) стр. 62 «Эхо» - (секста) Муз. букв. (нов.) стр. 64	«Заборчик», «Ириска», «Шинкуем морковь», «Обезьянки», «Змея»	«Пушок!» - (на ритм) Ср. гр. стр.11	«Курица» - (квинта) Муз. букв. (стар.) стр. 14 «Труба и барабан» - Муз. букв. (нов.) стр. 68, 96; Ср. гр. №2

03.	«Ритмическое эхо», «Кто как идёт?» - (высота звука)	«Заборчик», «Ириска», «Змея»	«Надуваем шарик»-Ср. гр. стр.83	«Петух и кукушка»- (узнай по голосу – на тембр)Муз. букв. (нов.) стр. 108
04.	«Угадай-ка» - (все виды инструментов) «Качели» - (септима) муз. букв. (стар.) стр.10	«Заборчик», «Ириска», «Змея», «Болтушка»	«Лошадка»- Ср. гр. стр. 72	«Лесенка»- (квинта) Муз. букв. (нов.) стр. 80

05.	«Эхо»- (секста)-Муз. букв. (нов.) стр. 64 «Громко- тихо»- Муз. букв. (стар.) стр. 12.	«болтушка», «Ириска», Шинкуем морковь», «Обезьянки», «Змея»	«Тушим свечу»	«Гармошка»- (секунда) Муз. букв. (стар.) стр. 20
06.	Повторение пройденного материала, по выбору и по желанию детей- на творчество и память (отметить и учесть успехи в мониторинге)			

**Нерегламентированная музыкально-игровая  
деятельность на 2017-2018 уч. год  
(дополнительная - индивидуальная)**

**I- 1 младшая группа (1- 4 стр.)**

**II- 2 младшая группа (5 – 8 стр.)**

**III- средняя группа (9 – 13 стр.)**